

Nous avons vu les chefs d'œuvre du nouveau musée de Metz !

Architecture d'exception, écologique dans sa conception – entre autres, toutes les eaux de pluie sont récoltées de la grande voile pour alimenter les jardins « ondulés » à l'entrée du musée –, le Centre Pompidou à Metz surprend par son audace.



Un vaste hall d'entrée, accueil froid en hiver, est le seul point négatif relevé par les Membres de l'AIACE, avides de découvrir l'intérieur !

Portes franchies, des **chefs d'œuvre** choisis de peinture et de sculpture s'offrent à travers des fenêtres de dimensions variées ou à

plafonds ouverts selon l'étage où nous nous trouvions.

Une guide nous a présenté certaines œuvres et « installations » de l'histoire du Moyen-Age à nos jours, nous y avons rencontré des Manet, Picasso, Giacometti, Max Ernst, Andy Warhol, Louise Bourgeois, Arp, Delaunay et bien d'autres... Une galerie très riche que nous avons pu admirer en province !

Nous y avons vu aussi les maquettes de nouvelles réalisations prestigieuses de centres artistiques à travers la France métropolitaine et d'outre mer.

Après cette boulimie artistique, nous avons partagé la table, nos impressions et nos réflexions sur les œuvres au restaurant du musée « La Voile Blanche », notre repas y a été agréable et animé.

Le temps de reprendre la route et de vous écrire que l'artiste exposé prochainement sera Daniel Buren...



A vous de vous rappeler notre excursion ou de découvrir Metz et son musée bientôt...

Nicole Graas-Smal